

REGULAMIN POWIATOWEGO KONKURSU na "Świat, Podłóżnik i Pająk"

1. ORGANIZATORZY:

Biblioteka i Ośrodek Animacji Kultury Gminy Budzów
Szkoła Podstawowa im. J. Słowackiego w Zachełmnej
Starostwo Powiatowe w Suchej Beskidzkiej

2. CELE:

Celem konkursu i wystawy pokonkursowej jest przypomnienie i rozpropagowanie charakterystycznych dla regionu Podbabiogórza elementów plastyki obrzędowej, jaką stanowią dekoracje związane z *Godnimi Świętami* czyli Bożym Narodzeniem.

Świat, światy – kule z opłatków, zawieszane u stropu, często na tragarzu (sosrębie) w paradnej izbie, niegdyś związane z urodzajem i życiodajnym słońcem, w tradycji chrześcijańskiej symbolizowały glob ziemski odkupiony przez Jezusa.

Podłóżnik, podłóżniczka – wierzchołek jodły lub świerka przystrojony jabłkami, orzechami i często *światami*, zawieszany u stropu w paradnej izbie, odwieczny znak życia, prastary symbol kosmiczny (kolumna niebios), w tradycji chrześcijańskiej miał przypominać rajske drzewo i grzech pierworodny, od którego mieszkańców Ziemi wybawiło przyjście na świat Jezusa.

Pajaki – rodzaj żyrandoli wykonanych ze słomy, nasion, bibuły, opłatków – były ozdobą izby wzorowaną na tradycji kościelnej i dworskiej.

Przypomnienie tych ozdób ma na celu przywrócenie dawnego rękodziela, wspieranie rozwoju twórczości ludowej, rozwijanie zainteresowań kulturą ludową, utrwalanie ponadczasowych tradycji ludowych regionu.

3. REGULAMIN:

KATEGORIE:

- I. **Światy**
- II. **Podłóżniki**
- III. **Pajaki**

Każdy uczestnik konkursu występuje wyłącznie w jednej z trzech wymienionych wyżej kategorii i przedstawia do konkursowej oceny - w przypadku podłóżników i pajaków - jedną pracę, a w przypadku światów - nie więcej niż trzy egzemplarze.

Każda praca musi być podpisana (imię i nazwisko lub nazwa zespołu, adres, telefon kontaktowy, grupa wiekowa).

W poszczególnych kategoriach ocenie podlegać będą prace indywidualne i prace zespołowe.

CHARAKTER PRAC:

Prace podlegające konkursowej ocenie we wszystkich kategoriach muszą być wykonane zgodnie z tradycją, zarówno jeżeli chodzi o ich formę plastyczną, jak i o materiał (słoma, opłatki, kolorowy papier i bibuła, nasiona roślin rosnących na terenie Podbabiogórza, tzw. złotka, itp.). Wyklucza się materiały współczesne jak: folia, sztuczne tworzywo, szkło, taśmy kwaciarskie, taśmy dekoracyjne, sztuczne drzewka, obce kulturowo nasiona i owoce itp.

WIEK UCZESTNIKÓW:

Prace we wszystkich wymienionych wyżej kategoriach (światy, podłazniki, pająki) oceniane będą w trzech przedziałach wiekowych:

I grupa wiekowa - szkoły podstawowe,
II grupa wiekowa - dorośli

W każdej grupie wiekowej przewidziane są trzy nagrody: I, II i III i wyróżnienie.

TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC:

Prace na konkurs prosimy dostarczyć do Szkoły Podstawowej im. J. Słowackiego w Zachełmnej **do dnia 06 grudnia 2024 r.** (piątek)

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

Prace nie spełniające wymogu regulaminowego nie będą brane pod uwagę. Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny. O wyniku konkursu uczestnicy zostaną powiadomieni listownie lub telefonicznie. Wszystkie prace nagrodzone eksponowane będą na wystawie. Wręczenie nagród nastąpi **dnia 14 grudnia 2024 r. w Szkole Podstawowej im. J. Słowackiego w Zachełmnej.** Nadesłane prace przechodzą na własność organizatorów.